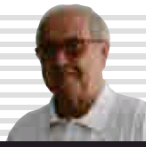


VOLVER A CLASE

EL «MENORCA»: TODA UNA VIDA

Joan J. Quetglas

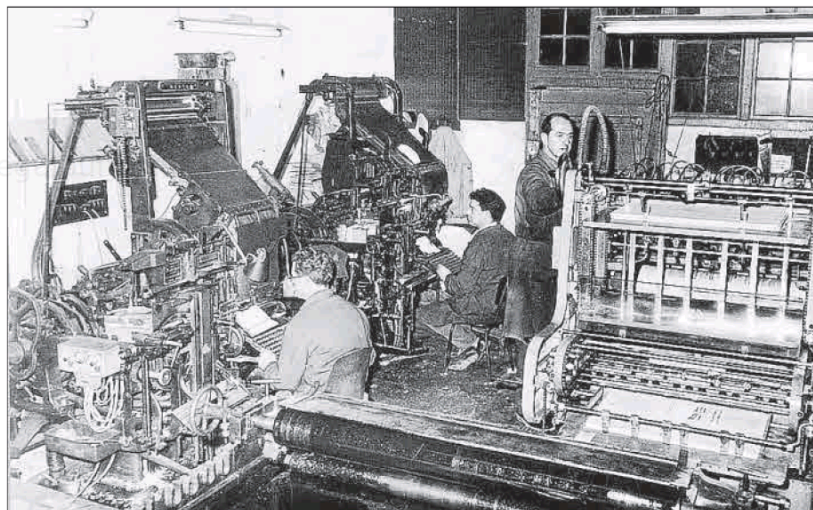


Ochenta años ininterrumpidamente faenando constituye toda una vida. Algo que quienes hemos superado esta «marca» podemos ratificar, de ahí la importancia de la celebración de los primeros ochenta años de «Es Diari» MENORCA.

Para mí, que debo ser «de los más viejos del lugar», el goce que tal efemérides me produce es enorme y los recuerdos de toda índole se acumulan en mi memoria, recuerdos y anécdotas de hechos y de nombres que van más allá de una simple enumeración porque siguen ahí, latentes pero debo ser consecuente con el espacio y solo citaré unos pocos. Lista que abriré con el nombre de Antonio Verger Canals, que me llevó a «Es Diari» para cubrir la parcela deportiva del básquet y que derivó en lo que llegué a ser, responsable de la Sección de Deportes y, cerraré la lista con Josep Pons Fraga, el hoy editor de nuestra rotativo, con el que compartí muchas tardes y noches en la redacción ubicada al lado mismo de la «Sala Augusta», especialmente en la tarde de los domingos en que éramos los dos primeros en llegar al trabajo para preparar el que iba a ser el periódico del lunes. Mientras, en la «sala de máquinas», Sebastità Dalmedo y Gabriel Fiol Gomila «calentaban motores».

❖ EL HOY, el hombre fuerte del rotativo insular, o uno de ellos, era un joven periodista que iba fogueándose como un primer espada en que ha sabido convertirse. Recuerdo también a los directores que he «sufrido», pero, de sufrir nada, porque siempre depositaron en mí toda su confianza. Solo apuntaré a Mateo Seguí, sin olvidarme de Paco Pons Capó, a Bosco Marqués y a Josep Bagur que actualmente está al frente del MENORCA.

Siempre he creído que el pequeño milagro de ofrecer diariamente a los lectores menorquines un periódico digno se debe a los hombres y mujeres -cada vez más numerosas- que conforman su plantilla. Profesionales de una gran capacidad técnica junto a los «aficionados», la legión de



“
«Desearía algún historiador intente analizar y ofrecer un estudio sobre la trayectoria del creador de 'Es Diari', Fernando Jansá Guardiola»



algún historiador intentase analizar y ofrecer un estudio sobre la trayectoria del creador de «Es Diari», Fernando Jansá, un hombre que al final vio como sus recursos personales no le permitían estar en la cabina de mando y abandonó, con la conciencia tranquila viendo

colaboradores que vierten en sus páginas sus opiniones, incluso sus deseos por y para una Isla mejor, sin embargo nos hemos olvidado en demasiadas ocasiones de un hombre, un iluminado que en 1941 tuvo la feliz iniciativa de fundar un periódico, me refiero a don Fernando Jansá Guardiola al que yo he definido como «católico, apostólico y falangista». Un hombre que quiso que en aquel momento Menorca contase con un periódico capaz de propagar el ideal por el que él se había decantado. La unidad de España y el fomento de la doctrina social de la Iglesia.

Aquel hombre, de espíritu inquieto y consciente de la realidad de un país que había sufrido demasiado quiso cerrar heridas y caminar hacia un futuro mejor, sin rencores, con amistad y sentido de la grandeza de trabajar todos y para todos. Desearía en este ochenta aniversario que

como las promesas de una financiación estatal no se cumplieran. Promesas ilusionantes pero sin voluntad de ser cumplidas.

❖ OCHENTA AÑOS, toda una vida dan para mucho. Las noticias que el MENORCA • «Es Diari» ha publicado durante estos ochenta años conforman la historia, el día a día de nuestra Isla. Lo bueno y lo malo, yo me quedaría con todo, porque la historia no debe retocarse, es la que es, pero sin embargo quiero mantener la ilusión de que nuestro MENORCA, «es diari de tots es menorquins», siga siendo el «pequeño milagro» de cada día.

Con mi sincera felicitación y mis deseos de que la pandemia de la covid-19 deje de sembrar el dolor en todo el mundo y que permita que el futuro sea venturoso y feliz para todos. *Fins sempre.*