

Hoy llega el Director General de Arquitectura

El Delegado del Gobierno nos informa que el Director General de Arquitectura don

Ramón Andrada Pfeiffer llegará a Menorca esta tarde a las seis en el avión de Palma,

RELEVO

Circunstancias personales me obligan voluntariamente, a dejar, con dolor, al "MENORCA". Ha sido una singladura de 19 años durante los cuales me he "pateado" —término periodístico— la Isla desde Cap d'Artruix hasta La Mola, desde Fornells hasta Migjorn Gran. Durante la misma he procurado que el rumanismo supere al cientifismo tan en boga. He intentado llevar al periódico al pueblo y éste al periódico. He llevado al mismo a los "vencidos", a los discriminados, a los pobres, a los marginados... con dura lucha, con conciencia y conducta eliminando en lo posible el triunfalismo. Creo no haber coqueteado con el poder en busca de influencia si bien he sido respetuoso con él.

Cerca de 5.000 entrevistas y otros tantos reportajes e informaciones jalonan mi labor profesional, ello significa que un 10 por 100 de la población menorquina ha pasado por mis cuartillas. En las mismas: ¡Cuántos fracasos! ¡Cuántas ilusiones y cuántos triunfos? El de la honradez y dignidad profesional y de conciencia.

Durante estas casi dos décadas me he angustiado en busca de la noticia, por ello mi corazón ya no es aquel joven, incansable y vehemente. Está ya viejo y apesadumbrado, cansado. Sí puedo decir, sin petulancia, pero con orgullo que llevé el periodismo de calle a Menorca. Mi vivencia en este sentido ha sido admira-

ble en esta difícil y peligrosa profesión periodística.

Espero haberme integrado en una Sociedad que no me ha exigido nada y que, por ello, a la misma, he entregado lo mejor de la exhuberante madurez de un hombre. ¡Cuántas anécdotas brotan ante mi al escribir estas cuartillas! políticas, deportivas, humanas...

Pero todo ello no hubiera sido posible si mis compañeros y en particular mi Redactor Jefe, Paco Pons Capó, no hubieran sido tolerantes conmigo. Si este pueblo que tanto estima la libertad no me hubiera acogido con cariño; si mis estimados y siempre amigos, puntales de un periódico, los de tallerés no hubiéramos confraternizado y compartido juntos buscando lo mejor para el diario.

Hombres y nombres pasan por mi mente veloces pero impresos cual una rotativa en funcionamiento a la que es difícil de parar.

A los que me sigan les digo que tienen el camino trazado con dolor y angustia.

A todos muchas gracias, incluyendo a mi amada esposa a quien siempre he tenido en vilo en esperas largas y tengas y que me ha dado ánimos para proseguir la lucha.

Y a Vd. Sr. Director mis más fervientes votos para que el MENORCA siga su camino; uno largo, pero con esta idea de libertad y veracidad que ha sido mi

acompañado del Jefe del Gabinete Técnico del Ministerio de Vivienda y Procurador de Cortes familiar por las Baleares, don Josep Meliá y el Delegado Provincial del mismo departamento don Pedro Ballester. Pernoctará en Ciudadela donde dedicará la mañana del domingo a visitar los principales edificios del conjunto histórico-artístico de dicha ciudad, principal objetivo de su visita a nuestra Isla. Almorzará en Mahón y por la tarde visitará el Ayuntamiento de esta ciudad y el antiguo convento de S. Francisco con objeto de estudiar su posible utilización en el futuro. A las siete de la tarde emprenderá viaje de regreso a Madrid.

norma durante estos diez y nueve años a su servicio.

VERGER

Siempre resultan dolorosos los relevos y más cuando, el que entrega la antorcha a quienes le siguen, ha convivido un largo período y unas circunstancias primero difíciles, de lucha para sostener lo imposible y después de ilusión para superarse día a día. La convivencia crea amistad y mutuos afectos que perviven por encima de las circunstancias de cada momento, pero el tiempo exige cambios para seguir el ritmo de la vida.

Verger ya no estará cada día con nosotros, pero ésta continuará siendo su casa en la que quedan los amigos que recordarán siempre su "espíritu" en pos de

ace entre la carretera Mahón-Fornells y Na Macaret y Puerto de Addala, construída hace más de un año, con un coste de 10.088.198 pesetas. Además de esto también he recibido definitivamente las obras de señalización de la carretera antedicha y el enlace Mahón-Aeropuerto, obra que en conjunto costaron en su tiempo una cantidad inferior al millón.

—¿Que me puede decir del estado de las otras carreteras que Obras Públicas tiene en Menorca?

—Creo que por lo que he visto en este día de revisión de las carreteras que Obras Públicas tiene en la Isla, la red viario isleña está en perfectas condiciones; la única carretera que debe ser arreglada, aunque su estado no es del todo malo, es la carretera general Mahón-Ciudadela. Por otra parte sus carreteras están bien atendidas por un personal de extraordinaria competencia.

—¿La nueva carretera general Mahón-Ciudadela?

—El esfuerzo ya he dicho que se ha de concentrar en esta carretera que es la única que necesita perfeccionar. Lo que yo les puedo decir es lo que ya saben Vds., que está proyectada la construcción de una primera fase que cubre de Alayor hasta pasado Ferrerías, con un presupuesto de 140 millones. Respecto a posteriores proyectos es difícil añadir algo toda vez que debemos remitirnos al Plan Baleares que no ha sido superado. Más allá del año 75 entramos en el IV Plan de Desarrollo y no sabemos prácticamente nada.

—¿Y la carretera de enlace entre la general y el Aeropuerto?

—Pues lo que les puedo decir también lo saben, han em-

la noticia y le agradecen, hoy más que nunca, su dilatada y entusiasta colaboración en el "MENORCA" que le dió a conocer en toda la Isla.

Hasta la vista, Verger.

MATEO SEGUI MERCADAL

caso, sería
ner otro in
para que de
der también
de Menorca
neras, si se
importancia
ingeniero
tiempo má
no es pro

—Qué
efectuar
ción?

—L'eg

a Menor

me volve

antes rec

definitiva

realizada

como se

ente los

carreter

que con

curvas

de 22 m

tas; Ac

za, me

de ac

6'2 co

nes; F

carreter

millon

obras

millo

ños d

tempo

capié

norca

diclo

de lo

tro d

de

he

firm

L

a

mo

Lia

ha

ta